

目 录

校级精品在线开放课程结项证书	1
校级精品在线开放课程获奖证书	错误! 未定义书签。
校级精品在线开放课程应用情况	3
市级课题结项证书	10
市级课题结项成果公报	11
课程平台支持服务获国家教育部认可	17

结项证书

项目类别：惠州经济职业技术学院校级精品在线开放课程

批准文号：惠经职院教[2020]21号

项目名称：艺术英语

负责人：黄萍

项目组成员：吴若玉 黄彩玲 柯东玲 高秀琴 杨星月

证书号：2022KCJX10

该课程经评审，准予结项。

惠州经济职业技术学院

2022年9月6日

荣誉证书

惠州经济职业技术学院校级精品在线开放课程《艺术英语》，立项建设期间效果良好，经专家评审，校级验收结果为优秀。特发此证，以资鼓励。

负责人：黄萍

项目组成员：吴若玉 黄彩玲 柯东玲 高秀琴 杨星月

惠州经济职业技术学院
2022年9月6日

《艺术英语》课程建设和应用情况说明

一、立项申报书中计划完成的任务

计划项目任务	计划完成项目内容
1. 构建立体化课程体系	1. 课程教育目标，教学内容及活动 2. 教学辅助手册，课程目标 3. 校本课程团队建立
2. 建设信息网络资源库	在优学院平台建立《艺术英语》精品课程资源库 1. 制作视频、音频等网络资源 67 个 2. 制作电子版课程教案及课件 43 个 3. 设计课程配套练习 10 套（匹配 10 个单元）
3. 推广开放在线课堂	优学院平台的投入使用：学生、教师用户的使用率与参与度

二、课程建设的实际完成情况

1. 构建立体化课程体系

(1) 构建了新型课堂教学模式，更新教学内容和活动

在教学过程结合优学院和 WE Learn 智慧教学在线教学平台，构建特色鲜明、效果显著的混合式线上线下融合教学模式，辅助学校品牌专业的发展。教学内容包含视频（微课）、教学资料（PPT 课件、文本等）、动画、音频、随堂测验、课堂讨论、单元测验及单元作业、考试等，保证教学资源是真实原创。

(2) 完善校本课程设计，融入课程思政，编制了教学辅助手册

根据人才培养目标和教学目标，增添以及整合教材资源，编写教学指导手册，有效培养学生掌握英语职场跨文化交际基本能力、行业英语阅读、商务英语翻译及应用文写作的基本知识，同时，课程融入思政，提供中国传统文化与英美国家文化介绍，著名文艺作品的赏析等微课内容。培养学生艺术文化素养，了解国内外文艺知识与优秀文艺作品，提升学生专业技术能力，增强职业可持续发展能力。可做为校级示范性校本课程。

(3) 建立了结构合理的校本课程团队，提升团队教师教学和科研能力

在课程建设中，我们打造了一支人员结构合理、善用信息化教学手段，教学和科研能力突出的师资队伍。在建设过程中，教师们学习各种信息化技术手段，设计与教学平台相辅相成的教学方法等，从而改变教师教学理念，提升教学组织以及教学管理水平。提高学科的教学质量。线上线下的学习以及线上实时监控的学习条件下，有效保证学生学习时间以检验学习效果。教师及时获得数据反馈，及时调整教学计划。

2. 建设信息网络资源库

在优学院平台建立《艺术英语》精品课程资源库，后来资源迁移至 WE learn 平台。

(1) 制作视频、音频等网络资源 133 个；

(2) 制作电子版课程教案及课件 43 个；

(3) 设计课程配套练习 10 套（匹配 10 个单元），一共 206 道；

(4) 融入课程思政，设立文化之约专栏（WE learn 平台），10 个视频资源（匹配 10 个单元）。

3. 推广开放在线课堂

(1) 优学院平台的投入使用：已完成计划中的所有任务，已在 2020 年 2 月至 6 月与 2021 年 2 月至 6 月；

(2) WE learn 智慧平台的投入使用：课程学习数据截止于 2022 年 6 月 10 日，目前尚未到学期结束时间，应在 2022 年 2 月至 6 月底使用一学期。

(3) 艺术英语教师团队有 7 人，积极创建并利用优学院和 WE learn 智慧平台，运行在线课程。每个班有一个助教协助管理和运营。教师布置日常作业和练习主题，学生按要求学习和完成，教师和助教可进行在线监控学习情况。因微课等资源是根据专业整合，学习内容非常适合学生，学生使用率非常高，高达 100%，活跃度高达 93%，共享受益我校 5 个专业，含服装专业、动漫专业、广告专业、学前教育、幼儿健康管理，受益人数 600 多人。

四、课程资源与学习数据			
数据项		2020- 2021 学年 第 2 学期	2021-2022 学年 第 2 学期
授课视频	总数量（个）	104	114
	总时长（分钟）	09:33:54	10:09:44
非视频资源	数量（个）	89	89
课程公告	数量（次）	160	45
测验和作业	总次数（次）	132	24
	习题总数（道）	132	132
	参与人数（人）	585	98
互动交流情况	发帖总数（帖）	11887	363
	教师发帖数（帖）	2084	27
	参与互动人数(人)	585	98
考核（试）	次数（次）	5	1
	试题总数（题）	138	15
	参与人数（人）	585	98
	课程通过人数(人)	560	92

五、建设成果的应用情况（不超过 500 字）

《艺术英语》校级精品在线开放课程在 2019-2020 年第二学期与 2020-2021 年第二学期在优学院平台建课并开展教学活动，但由于学院更换合作平台，因此 2021-2022 年第二学期在 WE Learn 平台建设同门课程并开始应用，目前使用数据截止至 2022 年 6 月 10 日。本精品在线开放课程建设推动了课程教学模式的改革，课程建构“导入启发——展示——讲解——练习——后测”于一体的混合课堂教学模式，利用优学院和 WE learn 教学平台形成互补式线上辅助教学模式，增强了学生的学习兴趣。



图1 艺术英语课程分析

其次，它转变了学生的学习方式，我校4个专业联动共享课程，含服装专业、动漫专业、广告专业和幼儿健康管理，学生自主，小组合作探究，学习在学习过程中出现的问题可以通过交互平台及时与教师或其他学习者进行交流沟通，受益人数600多人。

此外，它还打造了专业教学团队，实现了学习资源共享，教学资源的更新维护，促使教师们学习各种信息化技术手段，设计与教学平台相辅相成的教学方法等，从而改变教师教学理念，提升教学组织以及教学管理水平。

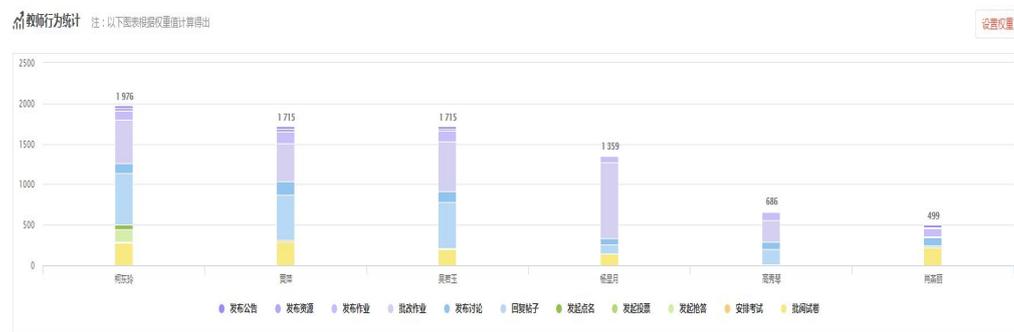


图2 教师使用数据截图

最后是它推动了考核评价方式改革，利用优学院和WE learn 教学平台能够记录学生的学习轨迹、学习情况和学习效果，并生成基于学生学习行为的反馈数据。



图3 学生学习成效截图

六、课程特色创新概述（不超过 2000 字）

《艺术英语》课程为了培养面向生产、设计、服务和教育等第一线需要的高素质技能型人才的目标服务，不仅培养学生实际使用英语语言技能的课程，更是一门帮助学生从基础英语过渡专业英语的桥梁课程，特别是培养学生用英语处理与未来职业相关业务的能力的重要文化基础课。



图1 精品网络课程架构

课程设置以学生为中心，设计进阶式学习任务，引导学生自主学习，课程主题以人文知识为主线，融合职场技能，内容丰富，涵盖面广，教师精心制作的课件及微课视频，推送许多课外拓展视频及练习，此外在平台上整理上传教材文本资源，供学生自行查看下载，帮助他们进一步完善课程知识，做到知识输入最优化。在构建过程中，本课程做到以下的创新点：

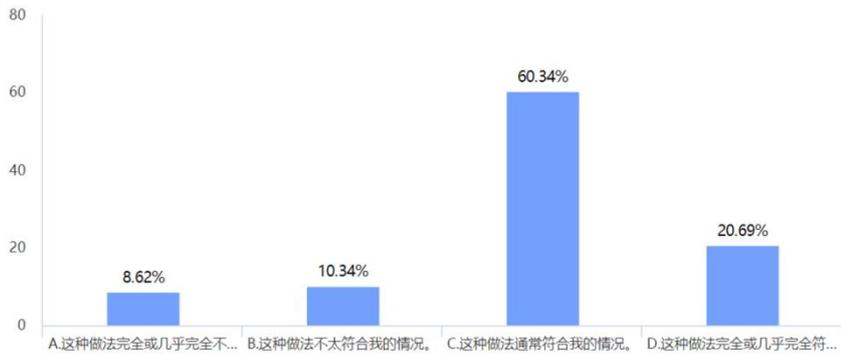
1. 构建校本特色课程内容，岗位需求与学生认知相结合。

在建立初期，长达将近半年的时间对学生进行问卷调查，进行专业座谈会，到企业进行走访调研，经过团队成员商讨确定《艺术英语》行业英语教学内容主线——中国春节、学习艺术欣赏、电影、动画、广告、服装、幼儿美术、音乐、绘画以及民间艺术，共 10 个单元，参考各类教材，编写与整理《艺术英语教学指导手册》与《艺术英语教学辅助教材》。鉴于教学专业覆盖面涉及服装专业、动漫专业、广告专业、学前教育专业以及幼儿健康管理专业，课程教学单元归类为公共单元与机动单元两部分。每个专业都需学习称为公共单元，即是中国春节、学习艺术欣赏、电影、音乐、绘画以及民间艺术，根据专业特点，进行有机选择称为机动单元，即是动画、广告、服装及幼儿美术。在公共单元中融入职场知识，在机动单元中深入职场专业英语知识的学习。旨在培养学生在职场环境下运用英语的基本能力，特别是听说能力。经过一个学期约 76 学时的教学，使学生掌握英语职场会话、行业英语阅读、商务英语翻译及商务应用文写作的基本知识，同时，提高学生的艺术文化素养和跨文化交际意识。

2. 打造感官体验式教学，艺术欣赏与美育相结合。

通过对学生的课堂学习情况观察以及问卷调查，发现学生课堂上思维活跃，替换团体活动，再情景学习或任务学习中能表现更为积极与热烈，他们属于“数据时代原住民”，生活学习网络化，偏好实用主义，乐于接受新事物，动手能力较强。

当我参与到角色扮演或者创设情景时，我在课堂上的理解更好



当我与小组一起学习时，我学的更多。

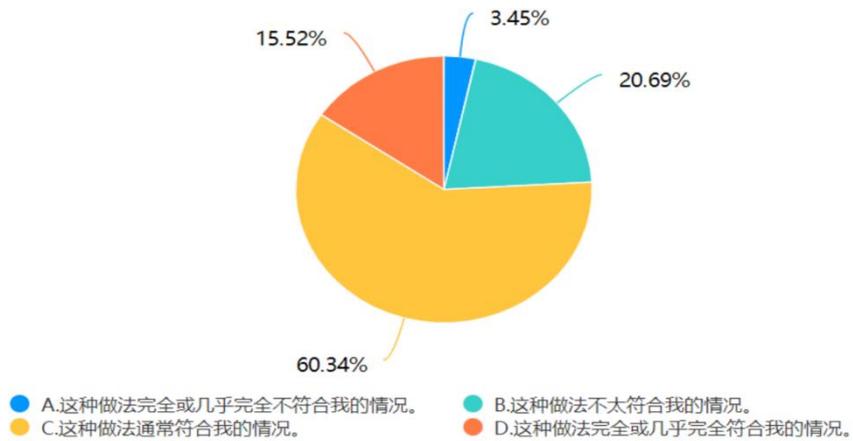


图2 学生学情数据

因此，结合重抽象感的艺术特点，教师制定感官体验式教学方法，设计单元项目，搭建进阶式学习任务，加入文章思维导图，影视作品，动画呈现，具象教具，文化课堂等多形式，尤其是疫情影响下，利用网路虚拟艺术展会，打破时间与空间的限制，让学生切身体验艺术魅力，引导学生自主学习与探究。

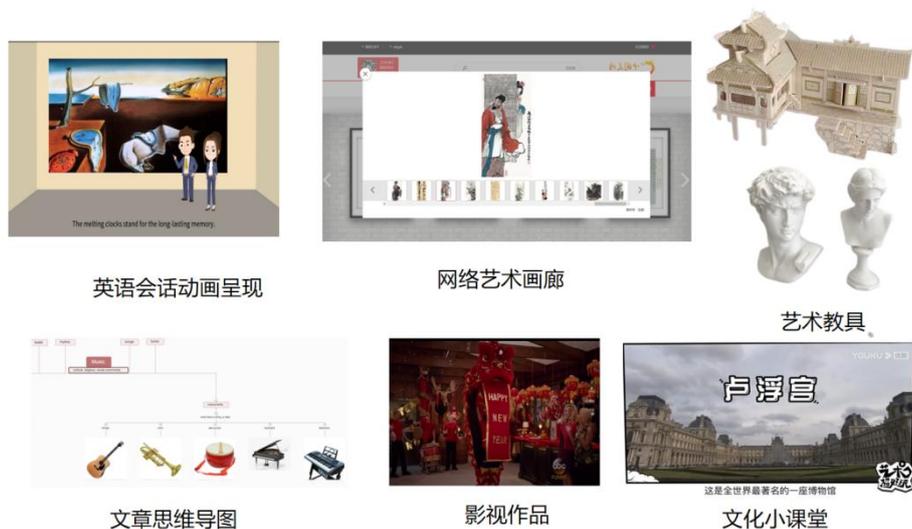


图3 部分课程资源

3. 深耕人文知识，融入课程思政，增强学生文化自信。

学生对自身文化的不自信，来源于不理解，尽管在中文环境中成长，但缺乏全面系统的认知，因此，课程建立另一个方面的切入点为文化融汇，提供中国传统文化与英美国家文化介绍，著名文艺作品的赏析等微课内容。培养学生艺术文化素养，了解国内外文艺知识与优秀文艺作品，提升学生专业技术能力，增强职业可持续发展能力，加深文化理解，肩负起新时代青年的使命，弘扬中国传统文化。

课程采用“点——线——面”的形式深耕人文知识，即是引起话题的“点”，全面学习“线”，拓展了解“面”。比如第一单元 Understanding Chinese Culture，引起话题的“点”即是通过对比中西方重要节日——中国春节与圣诞节，了解文化差异；进而全面学习“线”即是深入春节形成、活动、习俗与文化寓意，系统化学习；拓展了解“面”即是学生了解其他中国传统节日与文化背景，在自己擅长的领域内弘扬中国传统文化，最终达到思政目标，目前中国春节受到各西方国家的欢迎，在某些国外也有在庆祝中国春节，教师引导学生应该多了解传统节日文化并增强文化自信，植入爱国情怀，可向外国友人展现中国特色春节。在课后作业上设置融入课程思政，让学生深刻体会到文化魅力。

除此之外，每个单元任务中都添加主题艺术话题讨论与文化之约，让学生通过对主题的学习，用英语表达对艺术的见解与想法，开拓视野，让学生拓展性探究学习，不受教材话题限制。



图 4 话题讨论与文化之约

在团队教师努力下，根据学生的学习情况以及学习特点，灵活调整教学难度与教学内容，采用丰富教学方法，给学生带来不一样的学习体验，激发学生学习动机，提高学生对文化理解，促进学生可持续综合能力发展。

惠州市职业院校教育科学研究课题

结题验收通过证书

黄萍老师主持的课题**基于STEAM教育理念的高职幼师英语项目化教学的探究与实践**（课题编号 2020hzzzjkt57）已完成预定研究任务，结题程序符合要求。经审核，予以验收通过。特发此证。

课题组主要成员：李文婷、毛景、潘小燕、柯东玲、黄彩玲

惠州市教育局
2022年9月

《基于 STEAM 教育理念的高职幼师英语项目化教学的探究与实践》课题成果公报

课题批准号：2020hzzjkt57

课题类别：教育科研

学科分类：英语

课题负责人：黄萍 讲师 惠州经济职业技术学院

主要成员：李文婷 毛景 潘小燕 柯东玲 黄彩玲

一、课题研究的指导思想、理论基础

1. STEAM 教育理念

STEAM 教育理念是步入 21 世纪以后，由美国弗吉尼亚科技大学的 Yakman 教授在原有 STEM 教育的基础上，将艺术（Art）作为一个重要的人文因素加入其中而发展起来的。目前，STEAM 教育已得到教育界的广泛认可。STEAM 教育理念的内涵丰富，不仅能够有效培养学生的逻辑思维、问题解决、创新、合作、激励等能力，还致力于将学生塑造成为具有创造和革新精神的全面发展的人，支持学生成为未来的发明家与创造者。这完全符合我国现下所需的幼师人才培养。近年来，来自不同国家和地区的学者通过深入研究，证实了 STEAM 教育更有利于培养全面发展的创新型人才，STEAM 教育正在成为技术创新的重要驱动力。

2. 高职幼师英语

高职幼师英语即是职业用途英语，是行业英语 ESP 下的更细化分类，它的目标是培养学生在特定的工作环境中的英语交际能力，从学生的就业职位需求出发，通过职业情景再现式教学，真正培养学生的职业能力，实现专业课程与职业岗位的无缝对接。高职幼师英语对其教学内容必须建立在其相关岗位英语职业技能需求的基础上，具备真实性、实用性与体系性，对其“双师型”师资要求、教学方法等要求较高。

3. 项目化教学

项目化教学模式是基于建构主义学习理论、杜威的实用主义教育理论和情境学习理论而形成的一种教学模式，也是近年来在我国职业教育领域中大力推崇的一种教学模式，这一模式在教学过程中突出以学生为主体，以素质为核心，以能力为本位，以职业活动为主线，以典型工作任务（项目）为载体，通过理论与实践的有机结合来组织教学。在中国知

网(CNKI)以“项目化教学”为关键词,搜索年限不定,一共获得 11,330 篇文献,其中硕博论文有 438 篇。可见我国教育界在积极地研究应用项目化教学。但是在实践过程中出现了一些问题。在 谭永平与何宏华共同撰写的《项目化教学模式的基本特征及其实施策略》中提到几点:课程 目标设计不到位;项目组织,缺乏知识学习和技能训练的渐进性梯度化的联系;教学组织主 要表现为没有设计相应的教学情境和进行角色转换;项目任务完成后无具体的可检验的物化 成果;考核评价笼统、模糊,缺乏可操作性;有的考核方式单一,只有结果考核,缺乏过程 考核,只有教师考核,缺少学生和企业技术人员参与考核等问题。

课题从高职幼师英语教学过程中出现的教学问题入手,提出如何在 STEAM 的教育理念下构建高职幼师英语项目化教学与实践。现在社会最新颖的 STEAM 的教育理念融入高职幼师英语项目化教学中,在理论上,开拓 STEAM 教育理念新的运用方向,增加高职幼师英语教学的实践经验,丰富项目化教学理论知识。实践上,在项目化教学的基础上融合 STEAM 的教育理念制定相关教学内容与设计教学活动,创设 STEAM 项目化教学。从幼儿语言习得的角度出发,在教学过程中融合幼儿心理与人文素养,把幼师所需技能,英语与教学法有机结合,培养学生自我创新素养,举一反三,同时加强学生英语基础的训练与巩固。

二、课题研究的主要内容和研究方法

1. 主要内容

(1) 通过学生问卷调查、企业问卷调查以及教师访谈,掌握幼教学生的基本情况、深入了解现在幼儿英语教学现状,技能需求以及对项目化教学的可行性。通过问卷星发布调查问卷,充分掌握学生学习风格与英语水平;企业问卷调查对象是本地幼儿园,通过问卷星发布调查问卷,了解在地的幼儿英语教学状况、岗位需求以及师资情况;访谈多名从事幼儿英语教学的资深教师,了解岗位职业技能需求以及教学特点;访谈幼教专业课程教师,探讨学生的其他专业科目的教学情况。根据调查结果分析数据,总结必需技能为实践重点,制定教学目标 与教学内容。鉴于 STEAM 项目化教学需要得当的学科整合为基本依托。在整个项目化教学设计当中,需要运用到幼教专业设计的其他学科的内容。从幼教专业课程教师那里掌握学生已有的专业技能,有助于设计出符合学生能力与接受水平的项目任务。

(2) 整合幼师所需英语知识技能与职业技能,整理 STEAM 教育课程设置与项目化教学的相关案例,收集幼教英语相关的教学资源。根据前者优秀的案例与资源整合,制定教学内容,设计符合高职幼师英语的 STEAM 项目化教学活动。

(3) 开展高职幼师英语的 STEAM 项目化教学实践。在课程使用过程中获得的资料、数据进行分析、汇总,阶段检查和汇报,调整和改进行下阶段教学工作,撰写中期研究报告,并通过 课堂教学观摩或发表论文等形式展示成果。

2. 研究方法

本项目采用文献研究法、行动研究法、问卷调查法、实践研究法与总结法。

(1) 文献研究法

通过查阅文献资料理解和解决相关研究问题。了解 STEAM 与项目化教学的起源、形式、发展规律、指导思想与教学特点，整理出相关案例，分析完整的 STEAM 与项目化教学的实施路径，实践当代高职幼师英语的 STEAM 项目化教学这个新方向。

(2) 问卷调查法

可在研究的前、中、后期问卷调查。对学生、教师、企业等各方面进行问卷调查或访谈，以制定符合师生企共同需求的高职幼师英语教学，以提高高素质技能型人才培养的效率。

(3) 行动研究法

行动研究法要遵循行动研究法的基本程序：“计划——行动——反馈——调整——再行动”的前提下，紧密结合课题成员的前期学习研讨，制定调研工作计划，运用高效信息化技术开展调研，定期汇报调研进展，总结调研数据，制定教学目标、教学、项目化教学活动以及教学评价等方面。请专家领导再次指导，对已有方案进行修正。

(4) 实践研究法

根据制定出 STEAM 项目化教学方案，课题成员对学生进行实践教学，在此过程中不停观察总结，根据学生过程性考核成绩与反馈，调整教学方法，并同时对教学内容加以调整，更贴合职业能力培养，把在不一样的教学模式下的两个班的学生进行过程性考核成绩对比，再次进行问卷调查，总结出一套符合以学生为本的高职幼师英语 STEAM 项目化教学的操作方案，并通过实践来检验教与学的效果。

(5) 总结法

针对各阶段的分期工作，适时进行总结，发现不足，及时提出改进意见，以确保课题研究工作的针对性和实效性。

三、课题研究取得的主要成果（主要结论、有何新的论点、较前有哪些突破性进展等）

1. 主要结论

(1)《解析 STEAM 在高职学前教育专业英语课程项目化教学的改革》本论文在高职学前教育专业英语课堂上，STEAM 教育理念的优势非常明显，它不仅能促使学生创新素养得以提高，还能激发学生的兴趣。基于此，本文首先阐述了“STEAM”教育模式的含义，指出这是一种先进的教学理念，对于提高高职英语教学质量，有着不可估量的促进作用。随后从促进学生创新素养的形成和激发学生的学习兴趣两方面，分析了 STEAM 教育理念在高职学前教育专业中英语课程中的优势。在此基础上，提出创新项目化课程的教学目标设计与整合教学内容，创新项目化课程实践活动的设计与创新项目化教学课程的物化成果的三条改革路径，希望能给高职英语教师一些借鉴，将其应用在教学改革中，获得教学质量的有效提高。

(2)《基于 STEAM 教育理念的高职幼师英语教学现状调查研究》本论文主要研究基于 STEAM 教育理念与幼儿双语教师职业岗位需求,采用调查研究的方法,以惠州经济职业技术学院为例,对高职学前教育专业幼师英语教学现状进行研究,目的在于了解学前教育专业学生英语学习需求和为培养高质量的学前教育专业学生提供理论依据。结合实践,设计在本校学前教育专业学生和兄弟院校幼师英语资深教师的调查问卷和访谈,并进行统计整理和分析,并提出了相关建议。

(3)《STEAM 项目化教学实施方案》本方案从课程建设与改革方向入手,着重培养实用性人才和坚持“以应用为目的,实用为主,够用为度”的大方向,进一步更新观念、更新内容、更新体系、更新要求。该实施方案设计以培养符合市场需求、注重职业技能教育的幼儿教师英语教师队伍为目标,培养学生具备职业可持续发展能力与综合素质。方案包含九个部分,全面阐述了课程改革的方向与具体设计:第一部分课程基本信息,第二部分课程性质、定位与任务,第三部分课程目标,第四部分课程改革建设与教学策略,第五部分课程框架,第六部分 STEAM 项目设计,第七部分教学设计指导,第八部分多元化评价与第九部分教材、参考资料。在方案最后附上由课题组汇集根据前期收集汇总的学前教育专业相关典型工作岗位技能需求所编制的《高等职业英语幼师英语课程教学要求框架表》。

(4) STEAM 项目化教学课例集:本典型案例教案集一共包含 3 个:教案一 语音、教案二 主题词汇与儿歌、教案三 绘本。每一个案例包含了知识目标、能力目标、情感目标和思政目标四个方面的教学目标。教学过程分为课前任务、导入新课、课中任务、作业(成果)、拓展等方面。其中,每个章节的课中任务并非独立存在,毫无关联的,而是围绕着章节主题起承转合,环环相扣,由浅入深。STEAM 教育的核心是解决问题,让学生在项目中掌握解决问题的思维,解决问题的能力,拥有较强的综合素养。教学设计过程中,综合考虑了学生的知识水平和理解能力,在项目化教学的基础上融合了 STEAM 的教育理念,为学生设置了大量的 STEAM 项目化教学情境,让学生在“做中学”和“玩中学”,并最终呈现一个项目作品。

本教案集融合幼儿心理与人文素养,把幼师所需的技能都融入到每一个任务中,让学生在 STEAM 项目化教学中掌握专业知识和各项职业技能。

(5) STEAM 项目化教学示范课:视频时长 40 分,对整个过程做了精简处理,减少观看时间的拖沓。对应教案三(打造英语小绘本):案例教学,设计绘本。最大亮点是从案例教学、启发学生思考,现场制作英语小绘本到小组实战演绎一气呵成,拓展教学时空,引导学生学会基于教学目标需求打造贴切的教学素材,并通过活动现场制作激发学习动机,提高学生动手能力,实现专业技能现学现用和知识的拓展应用。

2. 新论点

BOPPPS 教学模式有机融合。在课题研究过程中，为了能够有效提升学生的任务完成效果，课题负责人在日常学习培训中了解到了 BOPPPS 教学模式，该模式根据人的注意力特点，将课堂教学进行模块化分解为六个环节：引入（Bridge-in）、教学目标（Objective）、前测（Pre-assessment）、参与式学习（Participatory）、后测（Post-assessment）、总结（Summary）。通过六个模块构成一个有效、完整的课堂环节。每个模块都为教学目标服务，强调师生参与式互动，因此对于不同学科来说都具有很强的适应性和可操作性。BOPPPS 教学模式针对教学目标的达成构建了完整的教学过程和理论框架，形成了一个具有完整体系的闭环教学单元，更注重教学目标的有效性和教学方法的多样性。该模式与我们的教学理念相吻合，因此，在 STEAM 项目教学中融合 BOPPPS 教学模式，增强学生参与度，量化学生学习效率，让学生切实了解学习成效。

3. 突破性进展

依据学前教育专业三年制人才培养方案和专业基础课《幼师英语》课程标准，结合教师资格考试内容和教师行业执业标准，对接学龄前幼儿英语教师职业素养，根据一线岗位能力分析，STEAM 的教育理念下，对课程内容进行了整合、扩展和补充，按照幼儿英语教师所需要的职业素养、专业知识与职业技能，课程分为一学年两学期的教学周期。依序实施英语语音教学、英语童谣教学、幼儿主题词汇与儿歌教学、英语绘本教学与教师教学基本技能教学。

为培养学生的教师实战技能，无缝对接一线幼儿英语教师岗位，依托微知库平台和职教云课堂，优化教学组织，通过课前三步骤引导学习，课中六阶梯推动教学，课后两维度延伸

知识，实现了教学内容、教学手段和教学效果方面以下创新：

1. 教学内容上，通过项目拆解，形成任务化教学、导图式总结，示范性引导和持续性优化，深化了学生对教师教学方法和技巧的记忆、理解和应用。依照教学项目从先到后的时间线和从易到难的逻辑线，实施层层递进的任务化教学。

2. 教学手段上，应用智能 APP、职教云教学平台和多种信息技术手段，让英语学习变得简单，生动有趣，操作强，易实现，增强学生的专业知识积累与提升职业技能，实现专业知识提升、教学技能、实战演练三位一体。

3. 教学效果上，全程融入课程思政，实现培养教师教学技能、创新意识与职业素养有效融合。

四、研究成果推广的范围

1. 校内同类型行业英语课程建设。

行业英语归属于专门用途英语（English for Specific Purpose）。根据《高等职业教育英语课程教学要求（试行）》，高职英语分为基础英语和行业英语两个阶段，或者行业英语贯穿高职英语教学全过程。国内近十年开发的高职行业英语教材大多立足区域经济，以岗位需求为主线，

有机融合典型工作任务和英语交际能力，以提高学生工作适应性和职场竞争力。幼师英语行业英语的改革与其他行业英语有异曲同工之妙，通过示范课，公开课，座谈会等交流方式深入沟通。

2. 市内高等院校学前教育相关专业的英语课程建设。《幼师英语》学前教育专业学生必修的公共基础课，着重培养实用性人才和坚持以市场需求与岗位技能为大方向，进一步更新教学内容、更新教学模式、更新技能要求。该课程以培养注重职业技能教育的幼儿英语教师队伍为目标，是培养学生具备职业可持续发展能力与综合素质的重要课程。通过与其他院校的访谈，院校之间相互观摩学习，共同协助，达到相互促进相互监督的效果，深化改革。

五、研究成果取得的社会效益

STEAM 教育的核心是解决问题，让学生在项目中掌握解决问题的思维，解决问题的能力

力，拥有较强的综合素养。教学设计过程中，综合考虑了学生的知识水平和理解能力，在项目化教学的基础上融合了 STEAM 的教育理念，为学生设置了大量的 STEAM 项目化教学情境，让学生在“做中学”和“玩中学”，并最终呈现一个项目作品。本教案集融合幼儿心理与人文素养，把幼师所需的技能都融入到每一个任务中，让学生在 STEAM 项目化教学中掌握专业知识和各项职业技能。有效地培养了符合市场需求有职业可持续发展能力的高素质幼儿英语教育人才。通过课题研究，更新了教育和教学观念，形成了自己的教学模式，课堂效果有了很大的改变，课题组教研气氛更加浓厚，有力提升了教师的教研素质。

我们课题组教师极大带动了本单位教研热情，单位领导重视，让课题组教师利用研究成果指导教学，并在 2020 年 11 月 11 日学校组织观摩课、示范课。领导给予高度好评，强调学前教育专业教学改革的重要性，进一步加强学前教育专业师资队伍建设。课堂教学与实践上运用了 STEAM 项目化教学，提高了学生自主学习的积极性和高效学习英语能力以及打造了高效英语课堂。学生在期末测试和英语等级考试中取得更加优良的成绩。因工作表现优秀，课题负责人黄萍被学校评为 2020 年教学质量优秀个人与 2021 年校级年度优秀教师，课题组成员黄彩玲被学校评为 2020 年教学质量优秀个人，课题组成员柯东玲被学校评为 2021 年教学质量优秀个人。

六、该研究领域尚待进一步研究的主要理论与实际问题

为了深化课程改革，在已有的研究基础上，下一步基于 BOPPPS 线上线下混合式教学模式建设与之相辅助的校级精品在线课程。

1. 主要理论

(1) BOPPPS 教学模式。BOPPPS 教学模式起源于 20 世纪 70 年代加拿大英属哥伦比亚省的教师教学技能工作坊 Instructional Skill Workshop(ISW) 项目，以建构主义和交际法为理论依据，强调教学过程中以学生为中心，有效提高学生在课堂教学中的参与度。BOPPPS 教学模式一改传统课堂中“满堂灌”“一言堂”的状态，着力开展探究式、个性化、参与式的课堂教学，满足新时代教育内涵式发展的要求。该教学模式已经被全世界超过 33 个国家的高校引进并采用，被全球超过 100 所大学和培训机构所推崇。在中国，BOPPPS 教学模式近两年才受到广泛关注并逐步推广，可见 BOPPPS 教学模式在国内的应用及实践研究的起步较晚。两年来 BOPPPS 教学模式在国内高校课堂教学中的应用得到迅速发展，对教师的“教”以及学生的“学”都产生了深远的影响。BOPPPS 教学设计思路清晰，实践性和可操作性强，有助于实现课堂教学的体系化、条理化、合理化。

(2) 线上线下混合式教学。线上线下混合式教学是利用信息技术，依托网络平台，将课堂延伸到网络虚拟空间中，即在传统课堂教学的基础上，同时结合网上教学平台的教学资源并利用先进的教学工具进行网上教学。这种线上线下的混合式教学，能够让学生在参加面对面课堂学习的同时，还可以利用线上丰富的教学资源进行网上自主学习，实现个性化的学习目标。混合式教学能将线上线下的学习优势结合起来。线上充分利用网络教学资源，进行在线讨论、互动答疑、效果测试、考核评价等，实现学习过程的泛在性、主动性和互动性，满足学生学习的个性化需求，提高其学习兴趣，提升学习效果。多样化的学习资源(如视频、动画等)的推送和实时在线学习成为这一学习形式的特色和优势。线下学习的主要特点是在线上学习的基础上，通过教师的面授、答疑、研讨等一系列活动进行深层次的进阶学习。混合式教学的目的和作用不在于面授课堂的部分替代，而在于促进、提升、改进课堂教学，提升、改善学习效果。混合式教学一方面能取在线教学与面授教学二者之长，避二者之短，另一方面，能推动教学模式的变革。它将移动终端、互联网等现代信息技术有机地整合到课程的学习活动中，创建以学生为中心的学习环境；它能够根据课程、学生、教师的需求，设计恰当的教学模式和学习支持，为学生提供真正个性化的、有针对性的学习体验。

2. 实际问题

建设《幼师英语》校级精品课程。随着信息化技术的推广与普及，开展线上网络教学和课堂教学相结合的混合式教学能够充分发挥教师的主导性和学生学习的主动性，从而提高教学质量。基于 BOPPPS 教学模型的混合式教学模式，是在 BOPPPS 教学模型的基础上，适时地进行线上学习，使学生利用课内外时间进行线上线下学习，做到以学生为中心。

2020 年优学院获得国家教育部备案



1	A	B	C	D	E
1	附件	教育App备案名单公告 (2019.12.25-2020.1.14)			
2		教育App备案名单公告 (2019.12.25-2020.1.14)			
3	序号	所属地	单位名称	APP名称	App备案号
223	220	北京市	北京文创动力信息技术有限公司	wespace	教APP备1100242号
224	221		北京文创时代技术有限公司	同学战	教APP备1100678号
225	222		北京文华在线教育科技股份有限公司	优学院1.0	教APP备1100234号
226	223		北京文华在线教育科技股份有限公司	优学院2.0	教APP备1100235号
227	224		北京文渊佳科技有限公司	VIP蜂校	教APP备1100277号
228	225		北京希望谷教育科技有限公司	希望谷	教APP备1100480号
229	226		北京希子教育科技有限公司	悉塔助教	教APP备1100393号
230	227		北京现在科技有限公司	十分科学	教APP备1100670号
231	228		北京小步大成科技有限公司	小步在家早教	教APP备1100467号
232	229		北京小童科技有限公司	小童园丁版	教APP备1100267号
233	230			小童	教APP备1100518号
234	231		北京校能科技有限公司	天天微课	教APP备1100690号
235	232		北京心更远科技发展有限公司	火花思维课堂-教师版	教APP备1100282号
236	233			火花思维课堂-学生版	教APP备1100283号
237	234			火花思维课堂-家长版	教APP备1100284号
238	235			火花思维线下课堂-教师版	教APP备1100285号
239	236		新东方教育科技集团有限公司	新东方在线中小学	教APP备1100400号
240	237			外语教学平台	教APP备1100401号
241	238			新东方双语阅读	教APP备1100402号
242	239			新东方互动口语	教APP备1100403号
243	240	新东方在线		教APP备1100404号	
244	241	彩虹糖阅读		教APP备1100405号	
245	242	新东方托福Pro		教APP备1100406号	
246	243	新东方微课堂		教APP备1100407号	
247	244	新东方掌学	教APP备1100408号		

